

TV-Kritik

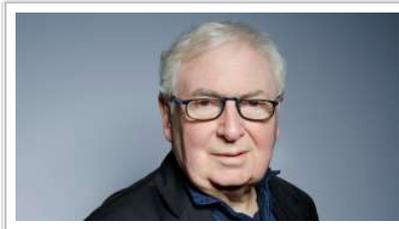
08.05.2017 0 Reax



Jürg Ramspeck
AUTOR

Theater der Fragen

Sehr alte Zürcher, die sehr jung ins Theater gegangen sind, erinnern sich vielleicht noch an seinen Vater Wolfgang Langhoff, von 1934 bis 1945 der Heldendarsteller am Zürcher Schauspielhaus. Seinem Sohn Matthias, in Zürich geboren, widmete die SRF-«Sternstunde Kunst» jetzt ein Filmporträt – einem mittlerweile weltweit tätigen Theatermacher, der auch dem Lausanner Théâtre de Vidy verbunden ist. Geschaffen von seinem Regiekollegen Olivier Zuchuat, erzählt es von einem



Jürg Ramspeck schaut genau hin.

Theaterkind, das 1945 aus dem heilen Zürich ins Berliner Trümmerfeld versetzt wurde und aus diesem Zivilisationsschock seine Bühnensprache entwickelte. Seine Szenerien sind Baustellen, seine Schauspieler Menschen, die sich in ruinösen Verhältnissen zurechtfinden müssen. «Versuchen müssen», so Langhoff, «die Welt zu begreifen.» Ein stiller Film, in dem oft laut geschrien wird. Und ein Plädoyer für ein Theater der offenen Tür und unentwegten Fragestellung.

Wie findest du den Artikel?

SUPER (0)

JÖÖ (0)

FUNNY (0)

FAIL (0)

KRASS (0)

GOOD NEWS (0)

Unsere Leser empfehlen

Meist gelesen

Bilder des Tages

Bild 1 / 4



Berlin - «Inspektor Gadget auf dem Catwalk.» Bildunterschrift von Andy Vital zu diesem Höhenflug während der Berliner Fashion Week, via www.facebook.com/blickamabend ZVG

